



DE MEESTE MENSEN GAAN HIER DOOD

Journalist Katja Meertens beschrijft aan de hand van persoonlijk verhalen het dagelijks leven in hospice Cadenza. Ze vertelt hoe patiënten met hun naderende einde omgaan en hoe familie en vrienden worden voorbereid en begeleid op het overlijden van een geliefde. Alle aspecten komen aan bod: palliatieve sedatie, euthanasie, angst en berusting, maar ook de grote verbazing als één van de gasten plotseling geen patiënt blijkt te zijn. Ook dat is moeilijk, want als je je hele hebben en houwen al hebt weggegeven en opnieuw moet beginnen doe je dat ook niet zo maar even.

Euthanasie komt nauwelijks voor in Cadenza. Het lijkt erop dat de meeste terminaal zieken, door de goede zorg en pijnbestrijding, een natuurlijke dood durven af te wachten. Verhalen van gasten maar ook van hun naasten, gesprekken met verzorgenden en vrijwilligers, verpleeghuisartsen en geestelijk verzorger, maken het tot een compleet verhaal. Katja geeft veel uitleg over de manier van werken en de totstandkoming van hospices en palliatieve zorg, ze geeft daarnaast ook goede tips over te lezen boeken. Een zeer compleet boek dat ik met genoegen heb gelezen.

Eerder schreef Katja Meertens (1973) voor *Margriet* over palliatieve instellingen. Daarop kreeg ze veel reacties. Voor dit boek volgde zij een jaar lang het palliatief centrum Cadenza in Rotterdam, het grootste hospice van Nederland waar jaarlijks ongeveer tweehonderd mensen overlijden.

Auteur: Katja Meertens Uitgeverij: Balans

Omvang: 272 pagina's Prijs: € 18,95 ISBN: 978 94 600 3239 4